

*InterCity*Hotel

R O S T O C K



Kunsträume.
Art visions.

Das Hotel als Galerie:
Junge Künstler präsentieren ihre Werke
für und im InterCityHotel Rostock.

The hotel as a gallery:
young artists present their works
for and in the InterCityHotel Rostock.



InterCityHotel
Mannheim



InterCityHotel
Hamburg Dammtor-Messe

Kunst-



InterCityHotel
Enschede



InterCityHotel
Berlin Hauptbahnhof

räu-



InterCityHotel
Leipzig



InterCityHotel
Ingolstadt

me

InterCityHotels fördern junge Künstler.

Genau wie in den neuen InterCityHotels an den Standorten Enschede, Hamburg Dammtor-Messe, Ingolstadt, Berlin Hauptbahnhof und vielen mehr wird in allen Hotels, wie in dem neu renovierten InterCityHotel Rostock besonderes Augenmerk auf die Ausstattung gelegt. Passend zum modernen Design werden auch die Bilder mit besonderer Sorgfalt ausgewählt. Das InterCityHotel Rostock ist bereits das achtzehnte Hotel der Kette, das durch das Projekt „Kunst-räume“ mit individuell gestalteten Bildern ausgestattet wurde.

Studierende des Fachbereichs Fotografie an der Fachhochschule Bielefeld erhielten unter der Betreuung von Professor Emanuel Raab die Aufgabe, die öffentlichen Bereiche sowie die Hotelzimmer des InterCityHotel Rostock zu gestalten. Diese Bilder sind jetzt in dem neu renovierten Hotel zu sehen.

Als bislang einzigartige Kooperation einer großen deutschen Hotelkette mit einer Hochschule für Bildende Künste bietet das Projekt jungen Künstlern die Chance, ihre Arbeiten einem breiten Publikum zu präsentieren. Gleichzeitig profitieren die InterCityHotels davon, die Häuser mit individuellen Kunstwerken noch attraktiver zu gestalten und das Besondere der jeweiligen Stadt sowie die Charakteristika des Hotels zu präsentieren.

InterCityHotels support young artists.

Likewise the new InterCityHotels in Enschede, Hamburg Dammtor-Messe, Ingolstadt, Berlin Hauptbahnhof and many more, the focus in other hotels as the currently renovated InterCityHotel Rostock is on the interior décor. In line with the modern design of all InterCityHotels, special attention was paid to the choice of photographs. The InterCityHotel Rostock is already the eighteenth InterCityHotel which has been furnished with individually designed photographs within the scope of the project "art vision".

Students of Photography at the University of Applied Sciences Bielefeld, with the support of Professor Emanuel Raab, were asked to design the public areas as well as the hotel rooms of the InterCityHotel Rostock. These photographs are now on display in the hotel.

As the only cooperation of this kind between a major German hotel chain and a University of Fine Arts, the project offers young artists the opportunity to present their works to a broad audience. At the same time, the InterCityHotels benefit from a very attractive interior with individual pieces of art and the special characteristics of both the respective city and the hotel.



Nordnordost

„Nordnordost“ – der Titel beschreibt die Lage Rostocks von Deutschlands Mitte aus gesehen und verweist zugleich, als nautische Bezeichnung, auf die Küstenlage der Stadt. Es handelt sich um einen Ort, an dem das Maritime und das Städtische schon lange eng miteinander verbunden sind.

In ihrer Arbeit nähern sich Gregor Herse und Eliane Lustner der Stadt Rostock in formalästhetischer Weise über ihre Oberflächen und Strukturen an. In grafischen aber auch atmosphärischen Bildern werden wesentliche Elemente wie Meer und Architektur, Strand, Schifffahrt, Industrie und Vegetation thematisiert, wodurch spannungsreiche Bildkombinationen entstehen.

Durch die ausschnittthafte, abstrahierende Bildsprache werden die Motive verfremdet und erfahren häufig eine Transformation. Der Betrachter wird aufgefordert, die Stadt und ihr Umfeld auf neue Weise wahrzunehmen und eigene Assoziationen hinzuzufügen.

Nor'-Nor'-East

"Nor'-Nor'-East" – The title describes Rostock's location from the middle of Germany and is at the same time a reference to the nautical description of the city's coastal position. It refers to a place in which maritime and urban characteristics have been closely linked for a long time.

In their work, Gregor Herse and Eliane Lustner approach the city of Rostock in a formal-aesthetic manner, considering its surfaces and structures. In graphic yet atmospheric pictures, crucial elements like the sea, architecture, beach, shipping, industry and vegetation are thematised, which allows for an exciting combination of pictures.

Through the fragmented, abstract language of pictures, the motives are distorted and frequently transformed. The viewer is asked to perceive the city and its environment in a new way and draw his or her own associations.





Gregor Herse
www.gregorherse.de

Gregor Herse

1976 in Braunschweig geboren · born 1976 in Braunschweig

2000–2006 Studium an der Freien Universität Berlin
Studienrichtungen Geographie, Publizistik und
Politologie

2011–2012 Kunsthochschule Burg Giebichenstein, Halle
Studienrichtung Fotografie

seit 2012 Fachhochschule Bielefeld
Studienrichtung Fotografie und Medien

Lebt und arbeitet in Bielefeld und Köln

2000–2006 Studies at the Free University of Berlin
Geography, Communication and
Political Science

2011–2012 Studies at Burg Giebichenstein Art School, Halle
Photography

Since 2012 Studies at Bielefeld University of Applied Sciences
Photography and Media

Lives and works in Bielefeld and Cologne

Ausstellungsbeteiligungen · Exhibition participation

2012 Borderless, White Box, München

2013 En Passant, FH Bielefeld

2014 Confetti for Rostock, Museum Marta, Herford

2015 Shot II, Maschinenhaus, Essen





Eliane Lustner
www.elianelustner.de

Eliane Lustner

1974 in Stuttgart geboren · born 1974 in Stuttgart

2000 Abschluss der Ausbildung zur Damenschneiderin

2000–2011 Tätigkeit im Staatstheater Stuttgart
Bereich Oper/Ballett

seit 2011 Bachelor-Studium an der Fachhochschule Bielefeld
Studienrichtung Fotografie und Medien

2000 Completed apprenticeship as a dressmaker

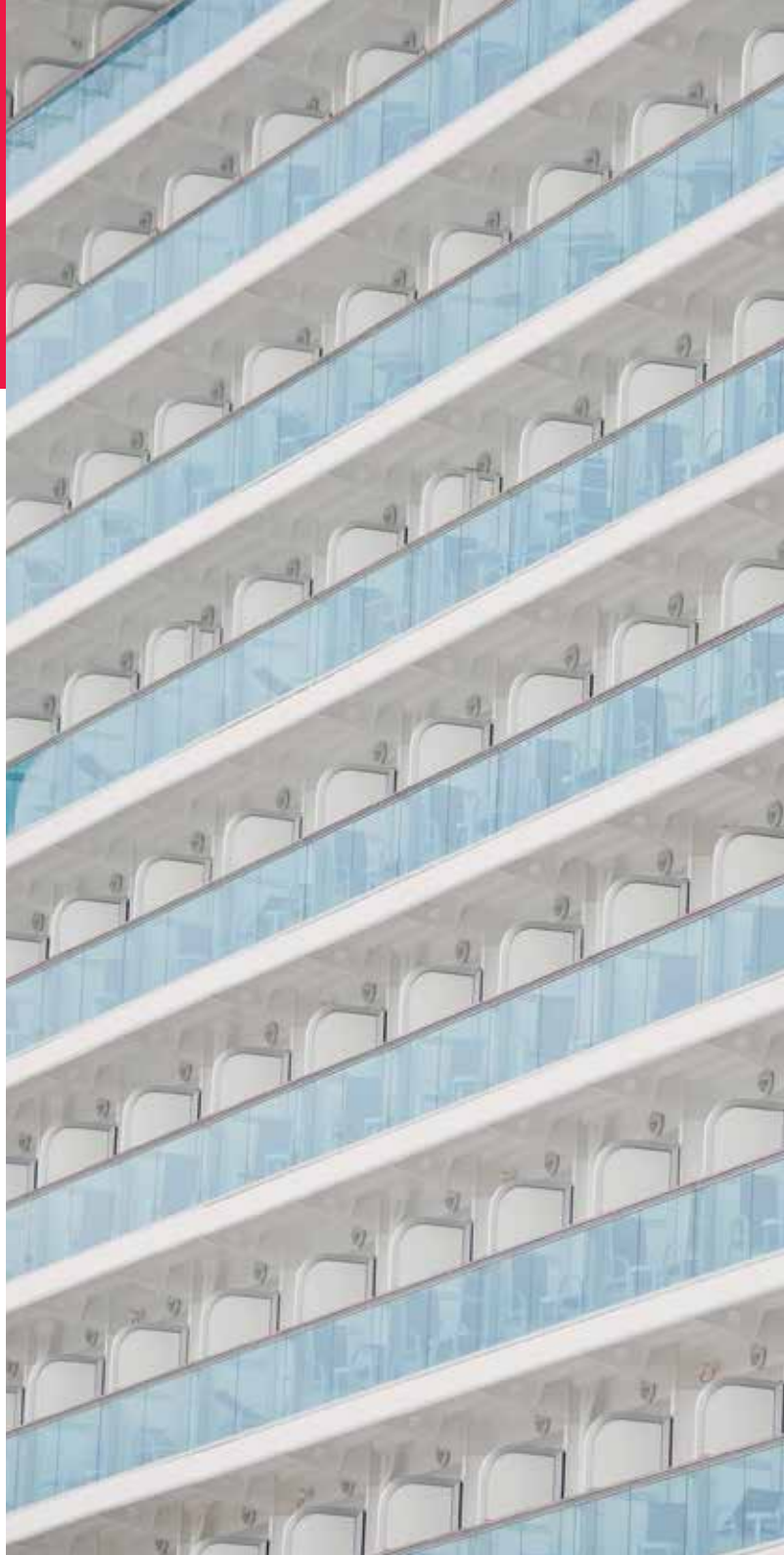
2000 – 2011 Stuttgart State Theatre
Areas Opera/Ballet

Since 2011 Bachelor of Arts at Bielefeld University of
Applied Sciences
Photography and Media

Ausstellungsbeteiligungen · Exhibition participation

2013 The Trumpets of Banská Štiavnica
Grösslingu, Bratislava

2014 Bielefeld Contemporary, Kunstverein Bielefeld
Raum21: 1 Über Erinnerung
Alte Stadtbibliothek, Bielefeld
Confetti for Rostock, Museum Marta, Herford



Besuchen Sie weitere Kunsträume
auf unserer Webseite oder direkt in den Hotels:

See more art vision on our website
or in one of our InterCityHotels:



www.kunstraume.intercityhotel.com

InterCityHotel Rostock · Herweghstraße 51 · 18055 Rostock, Germany
Telefon +49 381 4950-0 · rostock@intercityhotel.de

www.rostock.intercityhotel.de